concept 01

_ artemide

Enfasi massima sul top in questa composizione a cassetto doppio di Artemide. Protagonista la nuova finitura Laminam Statuarietto che, con il suo effetto marmo, sposa perfettamente l'anima elegante di Artemide e dà vita ad una interpretazione del lavabo integrato Carena che racconta una bellezza senza tempo

Maximum emphasis on the top in this double drawer composition by Artemide. The protagonist is the new Laminam Statuarietto finish which, with its marble effect, perfectly matches the elegant soul of Artemide and gives life to an interpretation of the Carena integrated washbasin that tells of timeless heauty.

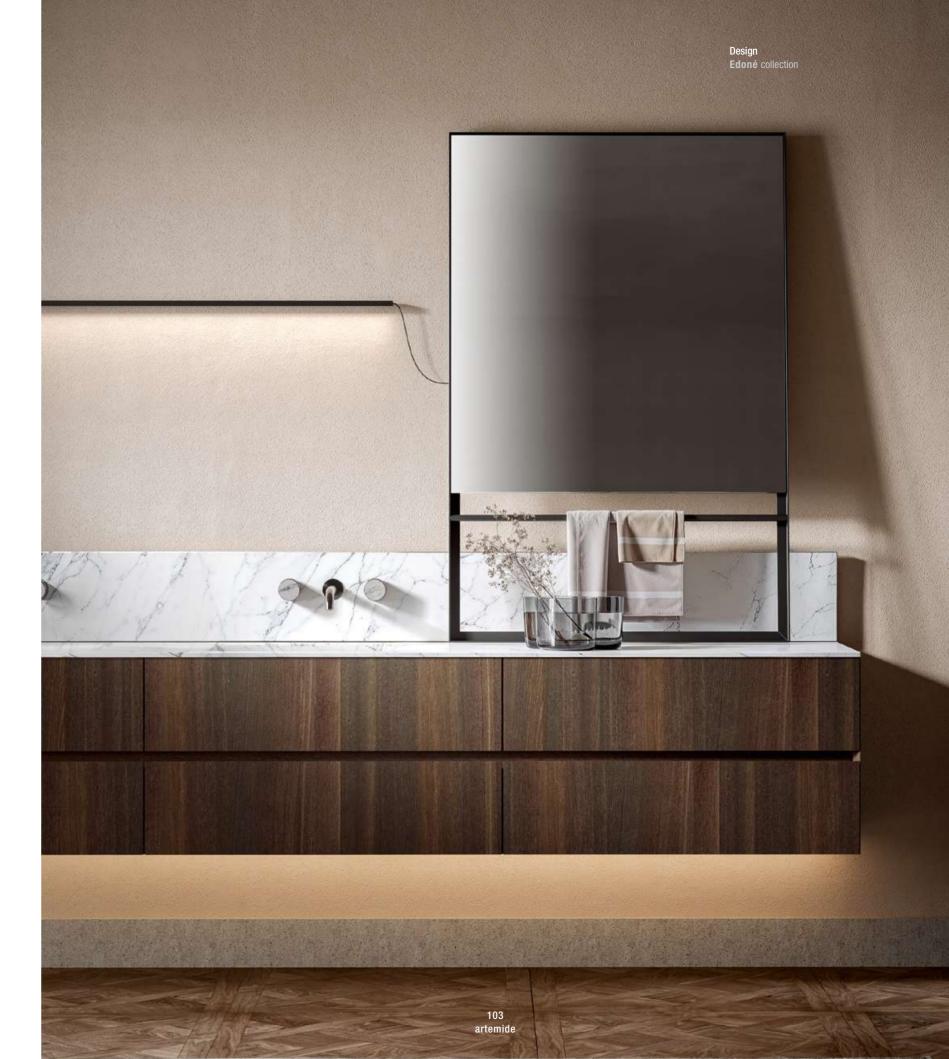




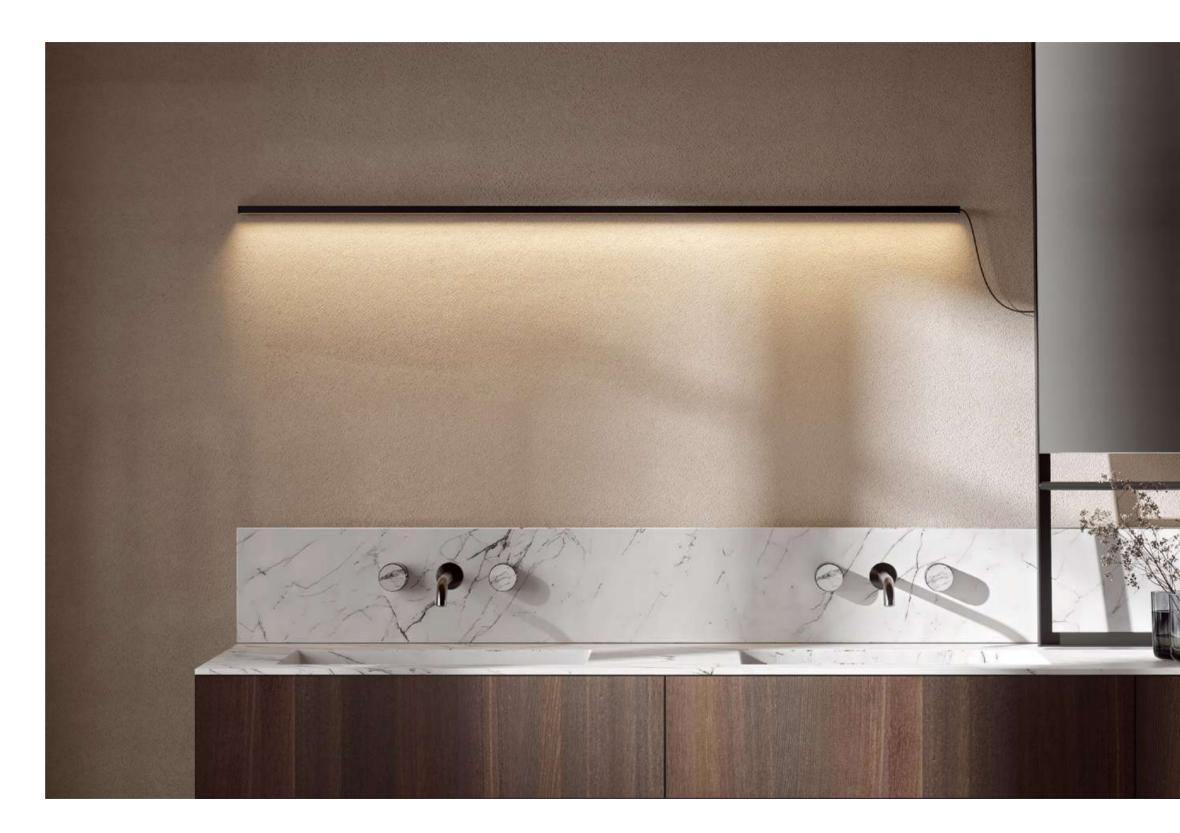


Perfetto il rimando tra la gola di questa composizione Artemide a doppio cassetto e la lampada Rivera. Rivera è una lampada a barra con fissaggio a muro che - grazie alla scelta di lasciare a vista il cavo di alimentazione, trattato come elemento integrante del design - offre una buona libertà di installazione. In questo modo, a seconda delle esigenze, Rivera può essere posizionata in libertà. L'effetto finale della luce prodotta da Rivera varia in modo significativo a seconda della superficie su cui viene posizionata.

The cross-reference between the throat of this Artemide double-drawer composition and the Rivera lamp is perfect. Rivera is a bar lamp with wall mounting that recovers positioning freedom thanks to the choice of leaving the power cable visible, treating it as an integral element of the lamp's design. This way, depending on stylistic needs, Rivera can be positioned freely. The final lighting effect of Rivera varies significantly depending on the surface it is positioned on.







104 artemide 105 artemide