



Rea

Nobilitato	Melamine
Laccato opaco	Matt Lacquered
Laccato lucido	Glossy lacquered
Castagno Tinto	Castagno Tinto
Eucalipto	Eucalipto
Rovere Termotrattato	Rovere Termotrattato
Natural Wood	Natural Wood
HPL	HPL
Laminam®	Laminam®
Warm by Kerakoll	Warm by Kerakoll
Grit Resina Bio	Grit Resina Bio
Vetro extrachiario	Extra clear glass
Vetro extrachiario sabbiato	Extra clear sandblasted glass
Specchio fumé	Fumé mirror

Materiali e finiture

Materials and finishes

Edoné si riserva di apportare, senza preavviso, modifiche nei materiali, nei rivestimenti, nelle finiture e nei disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. Le texture, i colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

Edoné reserves the right to modify the materials, coatings, finishes and drawings of this catalogue without prior notice. The textures, colours of the materials and finishes are indicative as they are subject to the tolerances of the printing processes.



SISTEMA DI APERTURA:
Opening system:

Profilo alluminio che funge da presa maniglia.
Aluminium frame that serves as handle.

CARATTERISTICHE MODELLO
Features of the model

Ante e frontali cassetto: realizzati da pannelli in MDF, Vetro, Specchio Fumè, Essenze, Laminam, Warm by Kerakoll inseriti all'interno di un telaio in alluminio. Il telaio è disponibile in 5 finiture (Diamante, Asfalto, Gold, Rosato, Champagne).

Struttura: pannelli in conglomerato ecologico di legno idrorepellente a basso contenuto di formaldeide secondo la normativa CARB2. Finitura interna Grigio Antracite.

Cerniere: in acciaio brunito ad innesto rapido e tripla regolazione.

Cassetti: con sponde in metallo in 3 altezze in finitura Grigio Antracite con fondo Grigio Antracite e con guide ad estrazione totale e sistema frenante integrato.

-

Doors and drawer fronts: made of panels in MDF, Glass, Fume Mirror, Veneer, Warm by Kerakoll and Laminam inserted into an aluminium frame. The aluminium frame is available in 5 finishes (Diamante, Asfalto, Gold, Rosato and Champagne).

Structure: made of panels of water-repellent ecological wooden conglomerate with low formaldehyde content complying with CARB2 regulations. Internal finish in Dark Grey.

Hinges: made of burnished steel, with quick-fit system and triple adjustment.

Drawers: full-extension, soft-close metal drawer sides of three heights in Dark Grey finish as the bottom.

Rea

FASCE DI PREZZO Price ranges				
1	2	3	4	5
NOBILITATO / LACCATO OPACO / SPECCHIO FUMÉ - Melamine / Matt Lacquered / Fumé Mirror	VETRO EXTRACHIARO / VETRO EXTRACHIARO SABBIATO / LACCATO LUCIDO / CASTAGNO TINTO / ROVERE TERMOTRATTATO / EUCALIPTO / HPL - Ultralight Glass / Sandblasted Ultralight Glass / Glossy Lacquered / Castagno Tinto / Rovere Termotrattato / Eucalipto / HPL	WARM BY KERAKOLL / GRIT RESINA BIO / NATURAL WOOD / - Warm by Kerakoll / Grit Resina Blo / Natural Wood	LAMINAM® - Laminam®	-

PER PROGRAMMA FUORI MISURA VEDI LISTINO.
For tailored programme, refer to the pricelist.

NATURAL WOOD SU MULTISTRATO MARINO
Natural Wood (marine multiply wood)

Un aspetto naturale, alla vista e al tatto, ottenuto grazie ad una particolare pressatura con matrici in acciaio. Il risultato finale è un pannello che mantiene tutta la bellezza del legno e la combina alle prestazioni del multistrato marino di classe 3. La parte a vista della finitura Natural Wood di Edoné si ottiene con l'utilizzo di rivestimenti composti da fogli di legno naturale dello spessore di circa 2mm, che offre ottima resistenza all'usura. Le superfici, nelle varie finiture, vengono trattate utilizzando esclusivamente vernici ad acqua di alta qualità e resistenti all'umidità. Il nostro Natural Wood è ecosostenibile e atossico. Inoltre, la scelta del multistrato marino, garantisce una estrema resistenza all'umidità e al contatto con l'acqua. A differenza del multistrato classico quello marino è ottenuto con l'utilizzo di resine fenoliche e presenta un più alto indice di resistenza alle variazioni di temperatura, all'umidità, all'insorgenza di muffe e al deterioramento.

A natural look to the eye and to the touch obtained through a particular pressing using steel matrices. The result is a panel that combines all the beauty of the wood with the quality of class 3 marine plywood. The upper layer of Edoné's Natural Wood finish is obtained using 2mm thick sheets of natural wood, which grant an excellent wear-resistance. The surfaces, that are available in the several finishes, are exclusively treated using high-quality water-based and water-repellent paints. Our Natural Wood is eco-friendly and nontoxic. Moreover, the use of marine plywood grants an extreme resistance to humidity and to water. Unlike standard plywood, the marine one is obtained using phenolic resins and has a higher index of resistance to temperature and humidity variations, as well as to mould and deterioration.



Noce Canaletto



Olmo



Rovere Vintage



Larice Termotrattato

ESSENZE

Wooden finishes

Il fascino del legno si conferma una tendenza sempre viva. Per questo abbiamo arricchito la gamma finiture introducendo, oltre alle finiture già presnti in gamma, delle nuove proposte.

Finitura Rovere Termotrattato, essenziale, classica, una soluzione che esalta e rende ancora più evidente il naturale gioco di venature e sfumature di questa essenza. Disponibile nella versione impiallacciato liscio e nelle texture Veneziana e Capri.

Fintura Eucalipto, dinamica e moderna, si caratterizza per una venatura verticale intensa, che alterna toni caldi del miele, marroni carichi e striature sui toni dei grigioverdi.

—
The charm of wood is an always alive trend. For this reason, we enriched the range of finishes by introducing new proposals in addition to the existing ones.

The **Rovere Termotrattato** finish with its essential and classic character represents a solution where the natural play of the wood grains and shades stands out. It is available both in the smooth veneered version and also in texture Veneziana and Capri finishes.

The **Eucalipto** finish has a dynamic and contemporary look thanks to its intense vertical wood grain, where the warm shades of honey alternate with darker deep-brown and grey-green tones.



Rovere Termotrattato



Eucalipto



Castagno Tinto _ Naturale



Castagno Tinto _ Mandorla



Castagno Tinto _ Anice



Castagno Tinto _ Cumino



Castagno Tinto _ Mou



Castagno Tinto _ Fuliggine

GAMMA COLORI LACCATO

Lacquered colours

Scelta di toni, sfumature particolari, accostamenti o contrapposizioni. Il colore è senza dubbio uno dei grandi protagonisti nel determinare la personalità di uno spazio e dell'atmosfera che un arredo andrà a creare. Per questo Edoné dedica particolare cura nell'individuare la gamma colori da mettere a disposizione. Una scelta ampia, tra colori lucidi o opachi, ma sempre all'interno di quei canoni di personalità ed eleganza che Edoné ritiene fondamentali per il proprio brand. La gamma colori laccati Edoné è quello spazio di creatività in cui l'identità dell'azienda si confronta e si fonde con la personalità del progettista e del cliente. Uno spazio in costante evoluzione, assolutamente attento alle esigenze di personalizzazione del prodotto e alla qualità delle soluzioni tecniche utilizzate nel processo di produzione.

Choice of tones, special nuances, combinations, contrasts. The colour is undoubtedly one of the major players in determining the personality of a space and of the atmosphere created by a piece of furniture. For this reason, Edoné pays special attention in choosing the range of colours of its products. The choice is wide and includes both matt and glossy colours, without losing sight of the strict aesthetic standards of elegance and personality that are essential to Edoné. The wide range of colours gives life to a creative space where the brand identity compares and merges with the personality of the designer and the final user. The focus revolves around the need of a fully customisable product that maintains the highest qualitative standards in all its production phases, to create a constantly evolving space.



METALLIZZATI Metal



Silver metal Champagne metal Gold metal Rosato metal

DUST



Brass dust Bronze dust Copper dust Mercury dust



Diamante Panna Platino Cocco Lino

Vaniglia Conchiglia Écru Melange Nocciola

Camoscio Argilla Agata Londra Talpa

Quarzo Peltro Chisa Lapis Cioccolato

Castagna Oliva Curry Ruggine Granata

Mogano Pompelmo Cipria Cactus Edera

Foresta Lago Denim Agave Blu Balena

Pavone Nettuno Baltico Oltremare Asfalto

Nero China

NOBILITATI
Melamine

NOCE
Walnut



Noce Brownies



* Noce Naturale



* Noce Cenere

ROVERE
Oak



Rovere Timut



Rovere Pecan



Rovere Cardamomo

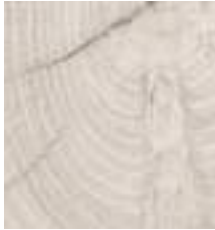


Rovere Almond



Rovere Zenzero

QUERCIA
Oak



Quercia Light



Quercia Beige



Quercia Gold



Quercia Raw

RIGATO
Striped



Rigato Chia



Rigato Teff



Rigato Bretagna

* Disponibili anche per collezione Minerva. _ Also available for Minerva collection.

CEMENTO / RESINA
Concrete / resin



Beton Namib



Beton Atacama



Ossido



Ossido Gobi



Cemento Perla



Cemento Bronzo

METALLO
Metal



Reflex Grey

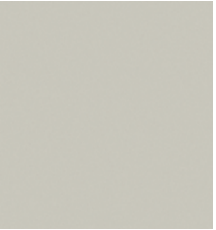


Reflex Bronze

TINTE UNITE
Monochrome



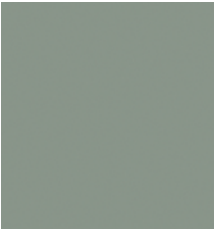
* Bianco



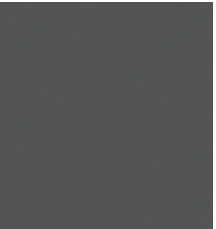
* Canapa



* Castoro



* Prato



* Elefante

* Disponibili anche per collezione Minerva. _ Also available for Minerva collection.

HPL

L'HPL è costituito da numerosi strati di carta impregnati con resine termo indurenti e compattati attraverso l'azione combinata di calore e alta pressione. Estremamente robusto, resistente a graffi, urti, abrasioni, sostanze chimiche e calore l'HPL non richiede alcuna manutenzione particolare al di là della normale pulizia. La sua superficie compatta e non porosa può essere facilmente pulita e disinfettata con acqua calda, vapore e tutti i più comuni detergenti e disinfettanti per uso domestico, purché non alcalini. L'HPL è antistatico, quindi ha il grande vantaggio di non attirare la polvere e non richiede alcun trattamento con cere o prodotti.

HPL consists of several layers of paper soaked in thermosetting resins and compacted through the combined action of heat and high pressure. It is extremely strong and has an excellent resistance to scratches, impacts, abrasions, chemicals, heat; moreover, it does not require any special maintenance except normal cleaning. Its compact and non-porous surface can be easily cleaned and disinfected using lukewarm water, steam and all the most common household cleaners and disinfectants, except alkaline ones. HPL is antistatic and does not attract dust, so no wax treatment is required for its maintenance.



MINERALI
Mineral



Ghibli



Ematite



Ossidiana



Tormalina



Graniglia Grey



Graniglia White



Pietra Piasentina



Marmo Nero Klondike



Marmo Niveo



Bianco Statuario

LEGNO
Wood



Olmo Avena



Noce Armagnac



Noce Segale



Rovere Cointreau



Rovere Slavonia



Carbon Kahlua

Gres

Ottenuto con materie prime naturali (argille e feldspati), colorato con pigmenti inorganici, completamente ecocompatibile e riciclabile al 100%. Resistenza all'usura, ai graffi e all'abrasione sono tra i principali vantaggi legati alla scelta di questo materiale, utilizzato per la realizzazione di consolle, top e mobili in diverse finiture. Mantiene un aspetto inalterato nel tempo, anche dopo un uso intensivo. È una superficie igienica e facile da pulire ed essendo priva di pigmenti organici, non subisce alcuna alterazione cromatica.

—
Porcelain stoneware is obtained from natural raw materials such as clays and feldspars that are coloured with inorganic pigments; it is completely eco-friendly and 100% recyclable. It is extremely resistant to wear, scratches and abrasions, making it suitable to be used for tops, consoles and vanity units. Its surface is hygienic and easy-to-clean and remains unchanged over time since it does not contain any organic pigment.



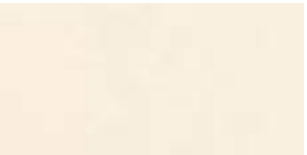
Azalai Natural



Iseo Gris

Laminam®
LAMINAM®

MONOCROMO
Monochrome



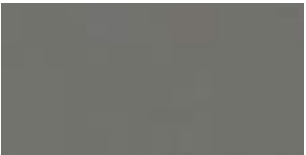
Bianco Assoluto Collection



Perla Collection



Avorio Collection



Fumo Collection



Nero Assoluto Collection

CALCE
Calce



Calce Bianco



Calce Tortora



Calce Grigio



Calce Nero

PIETRE
Stone



Pietra Grey



Pietra Piasentina Grigio Naturale



Pietra di Cardoso Grigio Naturale



Pietra di Cardoso Nero Naturale



Pietra Di Savoia Grigia



Pietra Di Savoia Perla



Pietra Di Savoia Antracite

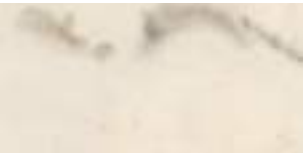


Pietra Di Savoia Avorio

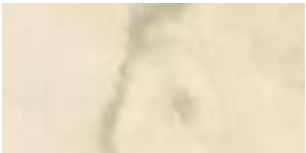
MARMI
Marble



Emperador Extra Spazzolato



Bianco Statuario Venato



Calacatta Oro Venato



Diamond Cream Opaco



Diamond Cream Lucidato



Noir Desir Opaco



Noir Desir Lucidato



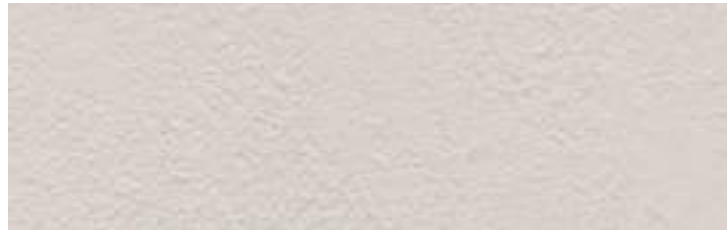
Warm by **KERAKOLL** The GreenBuilding Company

Warm by Kerakoll® è composto da vari polimeri nobili purissimi all'acqua monocomponenti da cariche naturali e da pigmenti ecocompatibili. I monocomponenti a base di acqua danno vita ad un materiale non tossico e non dannoso né per l'uomo e né per l'ambiente. Ha un'ottima resistenza all'abrasione e agli urti.

—
Warm by Kerakoll® is composed by pure water-based single-component noble polymers combined with natural fillers and eco-friendly pigments. Thanks to the water-based single-components, this material is non-toxic material and harmless to humans and to the environment. Nonetheless, it is extremely resistant to abrasions and impacts.



WR01



WR02



WR03



WR04



WR06



WR08

GRIT RESINA BIO

Nuova finitura ad altissima vocazione green, composta dall'unione di polimeri naturali -come quarzo e marmo- con pigmenti e resine totalmente ecocompatibili. Presenta una buona resistenza ad urti e abrasioni e permette di vivere con tranquillità le superfici ove è utilizzata.

—
Brand new finish with a strong bent to the environment, composed by natural polymers - such as quartz and marble – combined with totally eco-compatible pigments and resins. Its resistance to impacts and abrasions allows a carefree use of any surface made of this material.



NEGRA



BARD

Il vetro

Glass

Elegante e di grande resa scenica, il vetro Edoné è ecocompatibile al 100% in ogni finitura. Disponibile in tipologia extrachiaro o extrachiaro sabbiato, può essere retro verniciato in tutti i colori di gamma, per ottenere effetti tono su tono giocati sulla differenza di materiali o delle grintose soluzioni per contrasto.

Elegant and of strong visual impact, every finish of glass by Edoné is also 100% eco-friendly. It is available both in extra-clear glossy and sandblasted extra-clear matt finish and can be painted according to the full colour range to achieve tone-on-tone effects as well as bold contrasts.



EXTRACHIARO
Extra clear



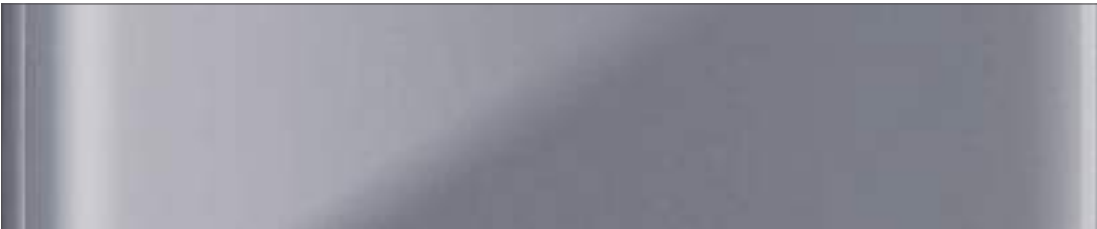
Disponibile in tutte le finiture lucide della gamma Edoné.
Available in all Edoné glossy colours.

EXTRACHIARO
SABBIATO
Extra clear
sandblasted



Disponibile in tutte le finiture opache della gamma Edoné.
Available in all Edoné matt colours.

VETRO FUMÉ
Fumé glass



SPECCHIO FUMÉ
Fumé mirror

