

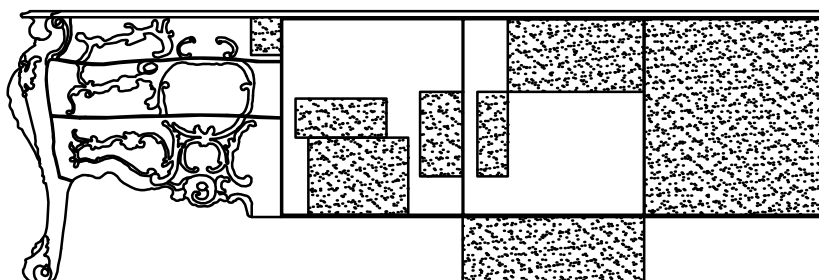
EVOLUTION



design by Ferruccio Laviani

EVOLUTION

design by Ferruccio Laviani



Elemento unico e iconico dalla grandissima forza, Evolution trasferisce a chi lo guarda la potenza dell'evoluzione che il mondo dell'arredo in legno ha percorso negli ultimi decenni.

Dai grandi decori scolpiti a mano a rappresentare l'alta ebanisteria che ha reso possibile lo stile classico in tutta la sua ricchezza, alla pulizia formale di volumi secchi e rigorosi di una corrente più razionalista e attuale.

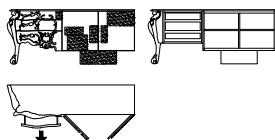
Unique and iconic element, able to convey great strength, Evolution communicates to the beholder the power of developments in the furnishing sector during the last few decades.

From great hand-carved decorations, representing high-quality cabinet-making which made classical style possible in all its richness, to formal cleanliness of dry and rigorous volumes of a more rationalist and contemporary trend.

Versione con parte classica a sinistra · Version with classic side on the left

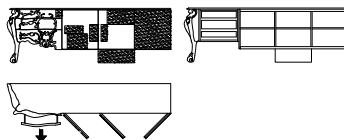
MA12

	W	D	H
cm	210	56	90
in	83	22	35



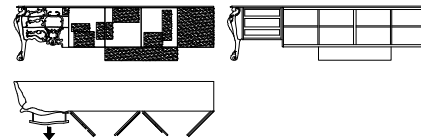
MA10

	W	D	H
cm	270	56	90
in	106	22	35



MA14

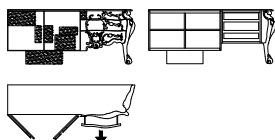
	W	D	H
cm	330	56	90
in	130	22	35



Versione con parte classica a destra · Version with classic side on the right

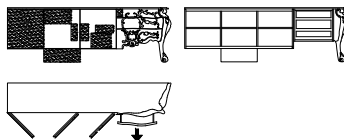
MA13

	W	D	H
cm	210	56	90
in	83	22	35



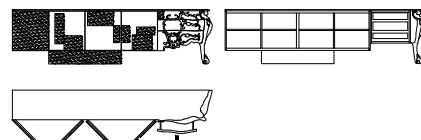
MA11

	W	D	H
cm	270	56	90
in	106	22	35



MA15

	W	D	H
cm	330	56	90
in	130	22	35



FINITURE IN LEGNO · WOODEN FINISHES

Rovere Sabbiato · Sandblasted Oak wood



Rovere Sabbiato Naturale

Natural Sandblasted Oak

Cod. RS



Rovere Sabbiato Gold

Gold Sandblasted Oak

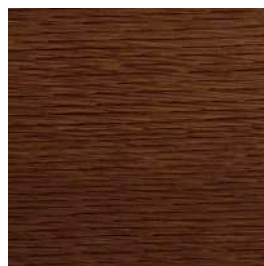
Cod. RSO



Rovere Sabbiato tinto Noisette

Noisette-stained Sandblasted Oak

Cod. RSNN



Rovere Sabbiato tinto Noce

Walnut-stained Sandblasted Oak

Cod. RSNO



Rovere Sabbiato tinto Marrone

Brown-stained Sandblasted Oak

Cod. RSW



Rovere Sabbiato tinto Wengè

Wenge-stained Sandblasted Oak

Cod. RSWE



Rovere Sabbiato tinto Grigio

Grey-stained Sandblasted Oak

Cod. RSG



Rovere Sabbiato laccato a poro aperto Nero Intenso

Open pore lacquered Sandblasted Oak Jet Black

Cod. RSPA - RAL-9005

RAL standard per laccatura a poro aperto:

- 9016 Bianco Traffico
- 9001 Bianco Crema
- 8022 Marrone Nerastro
- 7030 Grigio Pietra
- 6013 Verde Canna
- 3020 Rosso Traffico
- 3004 Rosso Porpora

Standard RAL for open pore lacquering:

- 9016 Traffic White
- 9001 Cream
- 8022 Black Brown
- 7030 Stone Grey
- 6013 Reed Green
- 3020 Traffic Red
- 3004 Purple Red

FINITURE METALLO · METAL FINISHES



Ottone Naturale Satinato

Natural Satin Brass

Cod. O



Ottone Brunito Spazzolato a mano

Burnished hand-brushed Brass

Cod. OB



Acciaio Satinato

Satin Steel

Cod. AS

CURA E MANUTENZIONE DEL LEGNO

I legni utilizzati per i nostri prodotti sono di altissima qualità e lavorati con la massima maestria.

Le possibili differenze di tonalità o sfumature di colore sono da considerarsi caratteristiche naturali dei materiali e dimostrazione dell'artigianalità di lavorazione.

Per la pulizia quotidiana dei legni naturali, tinti e laccati, si consiglia di utilizzare un panno morbido o in microfibra, inumidito con acqua.

Non utilizzare prodotti spray, cere e prodotti che contengano alcool, solventi o abrasivi.

Pulire le macchie quando sono ancora fresche.

Tutti i prodotti sono realizzati nel rispetto dell'uomo e dell'ambiente.

CURA E MANUTENZIONE DEL METALLO

I metalli utilizzati per i nostri prodotti sono di altissima qualità.

Le possibili differenze di tonalità o sfumature di colore sono da considerarsi caratteristiche dei materiali e dimostrazione dell'artigianalità di lavorazione.

Per la pulizia quotidiana di parti in metallo, acciaio e ottone, si consiglia di utilizzare un panno morbido o in microfibra, inumidito con acqua o con detergenti appropriati.

Non utilizzare prodotti abrasivi o aggressivi.

Pulire le macchie quando sono ancora fresche.

CARE AND MAINTENANCE OF WOOD

The wood used for our products are of the highest quality and manufactured with the greatest craftsmanship.

Possible differences in colour tonality or shades are due to the natural characteristics of the materials and are to be considered as proof of artisanal workmanship.

For routine cleaning of natural, stained or lacquered wood, we suggest to use a soft or a microfiber cloth, dampened with water.

Never use spray products, wax or any product containing alcohol, solvent or abrasive.

Clean stains while they are still fresh.

All products are made with respect for the mankind and the environment.

CARE AND MAINTENANCE OF METAL

The metal used for our products are of the highest quality.

Possible differences in colour tonality or shades are due to the characteristics of the materials and are to be considered as proof of artisanal workmanship.

For routine cleaning of parts in metal, steel and brass, we suggest to use a soft or a microfiber cloth, dampened with water or with specific products.

Never use abrasive or aggressive cleansers.

Clean stains while they are still fresh.